

Frutto di una ricerca pluriennale promossa dalla Fondazione Mario Del Monte con il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, il libro *Il campo della cultura a Modena. Storia, luoghi e sfera pubblica*, Milano-Udine, Mimesis, 2011 comprende contributi di 32 autori ed è articolato in quattro parti. Nella prima sezione viene ricostruita la storia delle politiche culturali a Modena dall'inizio degli anni sessanta fino ai giorni nostri: storia delle istituzioni, ma anche delle trasformazioni sociali, delle iniziative e dei protagonisti che ne hanno caratterizzato gli orientamenti. La seconda sezione è dedicata allo studio dei rapporti tra il campo della cultura e la sfera pubblica, con particolare riferimento al problema dei mutamenti che sono intervenuti nella dimensione della publicness, attraverso l'analisi di alcuni casi esemplari. Nella terza parte gli spazi generati dalle attività degli istituti e dei centri di cultura sono stati rappresentati nella loro evoluzione storica e – contemporaneamente – nella chiave critica che nel tempo hanno assunto per la città. Come si è inscritta la cultura nel tessuto urbano? Che cosa ha spinto la politica modenese a occuparsi di cultura? Fino a che punto una politica culturale si può dire ancora pubblica? E quali sono le risposte che a queste domande possono dare gli archivi, la ricerca sociale e l'analisi dei luoghi? Nel tentativo di evitare qualsiasi semplificazione, il lavoro si completa con una quarta sezione dedicata all'approfondimento dell'apparato concettuale con cui ci si è confrontati nel corso della ricerca e della sua rielaborazione.

Dopo una prolusione ai temi generali della ricerca verrà presentato il volume *Il campo della cultura a Modena*, per l'occasione distribuito ai partecipanti, assieme al DVD *Esposizioni. Il galateo fotografico della "cultura per tutti"*.

A partire dagli stimoli di tre *discussant* qualificati, la discussione con tutto il pubblico verrà aperta subito dopo la presentazione della ricerca.

Istituti, associazioni e cittadini sono invitati a contribuire alla costruzione di una sfera pubblica per la discussione e la documentazione delle politiche e delle attività culturali anche attraverso lo strumento del portale www.campodellacultura.it

Tullio De Mauro, professore Ordinario di Linguistica generale nella Facoltà di Lettere dell'Università di Roma "La Sapienza", è autore, fra gli altri, di *La cultura degli Italiani* (a cura di F. Ermani, nuova edizione ampliata), Laterza, 2010.

Gianni Biondillo, autore di romanzi, testi per il cinema e la televisione, articoli di tema artistico, letterario e politico, saggi su Pasolini e Proust, è membro del blog collettivo Nazione Indiana. È autore, fra gli altri, di *Tangenziali. Due viandanti ai bordi della città* (con M. Monina), Guanda Editore, 2010.

Massimiliano Panarari, politologo, giornalista, insegna Analisi del Linguaggio politico all'Università di Modena e Reggio Emilia. Tra i suoi libri più recenti *L'egemonia sottoculturale. Da Gramsci al gossip*, Einaudi, 2010.

PROGRAMMA

ore 15.00

Saluti:

Giorgio Pighi

Sindaco di Modena

Andrea Landi

Presidente Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

Presiede:

Giuseppe Gavioli

Presidente Fondazione Mario Del Monte

Prolusione introduttiva

TULLIO DE MAURO

La cultura degli italiani

ore 16.15

Presiede:

Massimo Mezzetti

Assessore Cultura Regione Emilia-Romagna

Presentazione del volume *Il campo della cultura a Modena. Storia, luoghi e sfera pubblica*.

a cura di

Andrea Borsari, Vando Borghi, Giovanni Leoni

Presentazione del portale www.campodellacultura.it

a cura di

Pierpaolo Ascari, Maria Cristina Fregni

Interventi

ROBERTO ALPEROLI

Assessore Politiche Culturali Comune di Modena

GIANNI BIONDILLO

Scrittore e architetto

MASSIMILIANO PANARARI

Università di Modena e Reggio Emilia

hanno garantito la loro partecipazione:

Roberto Franchini (Presidente Fondazione Collegio San Carlo)

Elena Malaguti (Assessore alla Cultura Provincia di Modena)

Michele Smargiassi (giornalista de La Repubblica)

Aldo Tomasi (Rettore Ateneo di Modena e Reggio Emilia)

seguirà buffet

Modalità di partecipazione

L'incontro è ad accesso libero. Per informazioni, si può inviare una e-mail all'indirizzo: cultura@mariodelmonte.it o contattare la Segreteria della Fondazione Mario Del Monte allo 059 403015. Per conoscere le altre attività della Fondazione Del Monte, è possibile visitare il sito: www.mariodelmonte.it.

Per ulteriori dettagli sul progetto *Il campo della cultura* è possibile visitare il sito: www.campodellacultura.it.



Ai partecipanti verranno distribuiti in omaggio:

il volume *Il campo della cultura a Modena. Storia, luoghi e sfera pubblica* (con scritti di M.Agnoletto, P.Ascari, C.Baraldi, M.Beggi, G.Benatti, M.Bertoni, D.Betti, C.Bianchetti, V.Borghi, A.Borsari, A.Boschetti, S.Calabrese, A.Cavaliere, A.Cavani, S.Cozzi, L.Domenichini, M.C.Fregni, P.Giacché, C.Giunta, I.Gorzanelli, G.Leoni, C.Malagoli, C.Meschiari, A.M.Ninzoli, P.Perulli, G.Piscitelli, C.Pollicelli, P.Romagnoli, M.Scianti, A.Sereni, M.Smargiassi; presentazione e premessa di A.Landi e G.Gavioli)

il DVD *Esposizioni. Il galateo fotografico della "cultura per tutti"* (a cura di A.Battilani, F.Ferri, M.Smargiassi).

IL CAMPO DELLA CULTURA A MODENA

Storia, luoghi e sfera pubblica

Presentazione di una ricerca e continuazione di un lavoro

Progetto

Il campo della cultura a Modena

Si ringraziano

Comune di Modena

Fondazione Collegio San Carlo

Giovedì 13 gennaio 2011 ore 15,00

Teatro Fondazione Collegio San Carlo

Via San Carlo, 5



FONDAZIONE
Cassa di Risparmio di Modena